

RELACIÓN CEV-STD-CONTENIDOS RD1105/2014-Orden 14/7/2016

1 CICLO	2 ESO		1 CICLO	2 ESO					
CRITERIOS DE EVALUACIÓN RD 1105/2014	CRITERIOS DE EVALUACION Orden 14/7/16	Ponderación de criterios	ESTANDARES DE APRENDIZAJE RD 1105/2014	CONTENIDOS Orden 14/7/16	BLOQ. DE CONTENIDOS	UD	TEMORALIZACIÓN DE BLOQUES DDE CONTENIDOS EN UD.	Nº SESIONES	TRIM
1. Resolver situaciones motrices individuales aplicando los fundamentos técnicos y habilidades específicas, de las actividades físico-deportivas propuestas, en condiciones reales o adaptadas.	1 .Resolver situaciones motrices individuales aplicando los fundamentos técnico-tácticos y habilidades específicas, de las actividades físico-deportivas propuestas en condiciones adaptadas. CMCT, CAA, CSC, SIEP.	10	<p>1.1. Aplica los aspectos básicos de las técnicas y habilidades específicas, de las actividades propuestas, respetando las reglas y normas establecidas.</p> <p>1.2. Autoevalúa su ejecución con respecto al modelo técnico planteado.</p> <p>1.3. Describe la forma de realizar los movimientos implicados en el modelo técnico.</p> <p>1.4. Mejora su nivel en la ejecución y aplicación de las acciones técnicas respecto a su nivel de partida, mostrando actitudes de esfuerzo, auto exigencia y superación.</p> <p>1.5. Explica y pone en práctica técnicas de progresión en entornos no estables y técnicas básicas de orientación, adaptándose a las variaciones que se producen, y regulando el esfuerzo en función</p>	<p>1. Fundamentos técnicos y habilidades motrices específicas básicas de las actividades físico-deportivas individuales y colectivas.</p> <p>2. Habilidades atléticas, carreras, saltos y lanzamientos.</p> <p>3. Fundamentos tácticos básicos y reglamentarios de las actividades físico-deportivas de colaboración, oposición y colaboración-oposición.</p> <p>4. Las fases del juego en los deportes colectivos. La organización de ataque y de defensa en las actividades físico-deportivas de colaboración-oposición seleccionadas.</p> <p>5. Estímulos que influyen en la toma de decisiones en las situaciones de colaboración-oposición, para cumplir el objetivo de la acción. La oportunidad de las soluciones aportadas ante situaciones motrices planteadas y su aplicabilidad a otras situaciones similares.</p> <p>6. Situaciones reducidas de juego.</p> <p>9. Fomento de actitudes de tolerancia y deportividad tanto en el papel de participante como de espectador o espectadora.</p> <p>10. Respeto y aceptación de las normas en los deportes de</p>	J Y D	<p>3</p> <p>3</p> <p>4</p>	<p>"PREDEPORTES"</p> <p>"El Colpbol" .Deporte coeducativo.(4) Los deportes individuales: ATL: carreras y lanzamientos(4) Judo: Familiarización, juegos: "Sumo"(2) Juego libre. Último día (2)</p> <p>"PREDEPORTES" Juegos predeportivos de FBs, BC, BM Y VB(1) Juegos para trabajar el pase (1) Juegos para trabajar el regate y el tiro (1) Sistemas defensivos y ofensivos (1). Reglamento/partidillos (2)</p> <p>"CONOZCO OTROS JUEGOS Y DEPORTES ALTERNATIVOS" - Petanca (2) - Fresbee, gula hop, combas, las canicas, el pañuelo, pichi.</p>	12 6 5	2º

			de sus posibilidades.	adversario y de las establecidas por el grupo. 11. Desarrollo de habilidades del trabajo en equipo y la cooperación desde el respeto por el nivel individual. 2. Técnicas de progresión en entornos no estables. 3. Técnicas básicas de orientación. Interpretación de la simbología, identificación mapa-terreno/terreno-mapa, orientación del mapa, recorridos guiados, etc. Juegos de pistas y orientación.	AFM N	5	<p>“¿DÓNDE ESTÁN USTEDES?”</p> <ul style="list-style-type: none"> - Normas necesarias para disfrutar del medio natural MN. - Orientación por indicios: Sol, reloj, estrellas. <p>Interpretación de la simbología</p> <ul style="list-style-type: none"> - Uso de mapa, identificación en el mapa, recorridos guiados, juegos de pistas. <p>DESPLAZAMIENTO ACTIVO: Bici, patines y Skate.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Evaluación contenidos conceptuales. ¿Qué hemos aprendido? Examen. 	6 4 1	3º
2. Interpretar y producir acciones motrices con finalidades artístico-expresivas, utilizando técnicas de expresión corporal y otros recursos.	2. Interpretar y producir acciones motrices con finalidades artístico-expresivas, utilizando técnicas de expresión corporal y otros recursos. CCL, CAA, CSC, SIEP, CEC.	10	2.1 Utiliza técnicas corporales, de forma creativa, combinando espacio, tiempo e intensidad. 2.2 Crea y pone en práctica una secuencia de movimientos corporales ajustados a un ritmo prefijado. 2.3. Colabora en el diseño y la realización de bailes y danzas,	1. Utilización de técnicas de expresión corporal de forma creativa combinando espacio, tiempo e intensidad. 2. El cuerpo expresivo: la postura, el gesto y el movimiento como medio de expresión corporal. 3. Aplicación de la conciencia corporal a las actividades expresivas. 4. Juegos de expresión corporal: presentación, desinhibición, imitación, etc. 5. El mimo y el juego dramático.	EXP COR	6	<p>“ 1, 2, 3 ...ACCIÓN!!”</p> <ul style="list-style-type: none"> - Juegos de desinhibición y creatividad en el espacio (descripción de una canción, los anuncios...) - Bailes y danzas: Bailes andaluces: las sevillanas(1ª, 2ª.....) 	8	3º

			<p>adaptando su ejecución a la de sus compañeros.</p> <p>2.4. Realiza improvisaciones como medio de comunicación espontánea.</p>	<p>6. Control de la respiración y la relajación en las actividades expresivas.</p> <p>7. Los bailes y danzas como manifestación artístico-expresiva.</p> <p>8. Bailes tradicionales de Andalucía.</p> <p>9. Aceptación de las diferencias individuales y respeto ante la expresión de las demás personas.</p>					
<p>3. Resolver situaciones motrices de oposición, colaboración o colaboración oposición, utilizando las estrategias más adecuadas en función de los estímulos relevantes.</p>	<p>3. Resolver situaciones motrices de oposición, colaboración o colaboración-oposición, utilizando las estrategias más adecuadas en función de los estímulos relevantes. CMCT, CAA, CSC, SIEP.</p> <p>3. Resolver situaciones motrices de oposición, colaboración o colaboración-oposición utilizando las estrategias más adecuadas en función de los estímulos relevantes, teniendo en cuenta la toma de decisiones y las fases del juego. CMCT, CAA, CSC, SIEP.</p>	15	<p>3.1. Adapta los fundamentos técnicos y tácticos para obtener ventaja en la práctica de las actividades físico-deportivas de oposición o de colaboración-oposición propuestas.</p> <p>3.2. Describe y pone en práctica de manera autónoma aspectos de organización de ataque y de defensa en las actividades físico-deportivas de oposición o de colaboración-oposición seleccionadas.</p> <p>3.3. Discrimina los estímulos que hay que tener en cuenta en la toma de decisiones en las situaciones de colaboración, oposición y colaboración-oposición, para obtener ventaja o cumplir el objetivo de la acción.</p> <p>3.4. Reflexiona sobre las situaciones resueltas valorando la oportunidad de las soluciones aportadas y</p>	<p>1. Fundamentos técnicos y habilidades motrices específicas básicas de las actividades físico-deportivas individuales y colectivas.</p> <p>3. Fundamentos tácticos básicos y reglamentarios de las actividades físico-deportivas de colaboración, oposición y colaboración-oposición.</p> <p>4. Las fases del juego en los deportes colectivos. La organización de ataque y de defensa en las actividades físico-deportivas de colaboración-oposición seleccionadas.</p> <p>5. Estímulos que influyen en la toma de decisiones en las situaciones de colaboración-oposición, para cumplir el objetivo de la acción. La oportunidad de las soluciones aportadas ante situaciones motrices planteadas y su aplicabilidad a otras situaciones similares.</p> <p>6. Situaciones reducidas de juego.</p> <p>10. Respeto y aceptación de las normas en los deportes de adversario y de las establecidas por el grupo.</p> <p>11. Desarrollo de habilidades del trabajo en equipo y la cooperación desde el respeto por el nivel individual.</p>	JD	3	<p>"PREDEPORTES"</p> <p>"El Colpbol" .Deporte coeducativo.(4)</p> <p>Los deportes individuales: ATL: carreras y lanzamientos(4)</p> <p>Judo: Familiarización, juegos: "Sumo"(2)</p> <p>Juego libre. Último día</p>	12	6
						4	<p>"PREDEPORTES"</p> <p>Juegos predeportivos de FBs, BC, BM Y VB(1)</p> <p>Juegos para trabajar el pase (1)</p> <p>Juegos para trabajar el regate y el tiro (1)</p> <p>Sistemas defensivos y ofensivos (1).</p> <p>Reglamento/partidillos (2)</p> <p>"CONOZCO OTROS JUEGOS Y DEPORTES ALTERNATIVOS"</p> <p>- Petanca (2)</p> <p>- Fresbee, gula hop, combas, las canicas, el pañuelo, pichi.</p>	5	

			su aplicabilidad a situaciones similares.						
4. Reconocer los factores que intervienen en la acción motriz y los mecanismos de control de la intensidad de la actividad física, aplicándolos a la propia práctica y relacionándolos con la salud.	4.Reconocer los factores que intervienen en la acción motriz y los mecanismos de control de la intensidad de la actividad física, y las posibilidades de la relajación y la respiración como medios de recuperación , aplicándolos a la propia práctica y relacionándolos con la salud. CMCT, CAA.	5	4.1. Analiza la implicación de las capacidades físicas y las coordinativas en las diferentes actividades físico-deportivas y artístico-expresivas trabajadas en el ciclo. 4.2. Asocia los sistemas metabólicos de obtención de energía con los diferentes tipos de actividad física, la alimentación y la salud. 4.3. Relaciona las adaptaciones orgánicas con la actividad física sistemática, así como, con la salud y los riesgos y contraindicaciones de la práctica deportiva 4.4. Adapta la intensidad del esfuerzo controlando la frecuencia cardiaca correspondiente a los márgenes de mejora de los diferentes factores de la condición física. 4.5. Aplica de forma autónoma procedimientos para autoevaluar los factores de la condición física. 4.6. Identifica las características que deben tener las actividades físicas para ser consideradas saludables, adoptando una actitud crítica frente a las prácticas que tienen	1. Capacidades físicas y motrices en las diferentes actividades físicas y artístico-expresivas. 2. Indicadores de la intensidad de esfuerzo. 3. Factores que intervienen en el desarrollo de la condición física y motriz. 4. Efectos de la práctica de actividad física en la condición física y motriz. 5. Actividades y ejercicios para el desarrollo de la condición física y motriz desde un enfoque saludable. Su relación con el momento de aprendizaje y desarrollo motor y la mejora en las condiciones de salud. 6. Control de la intensidad de esfuerzo. 7. Práctica de procedimientos de evaluación de los factores de la condición física.	SALU D	1	“ ¿ CÓMO ESTAN USTEDES?” - Presentación de contenidos y normas. - La sesión de EF. - - Evaluación inicial: Evaluación de la CF. Test de aptitud física. - - Control de la intensidad del esfuerzo: Frecuencia Cardiaca (pulsómetro) - - Ruffier dickson: adaptación del organismo al esfuerzo. - - CF y Salud: Efectos del desarrollo de las CFB en la salud. - - Hábitos saludables: 1.Estilos de vida: nutrición (la dieta equilibrada , la rueda de los alimentos, confección de menús). AF y descanso. - ru2. Cuidado corporal: higiene (ducha, zapatillas, hongos, uñas...). Postural: desviaciones de la c.v. Lesiones más frecuentes. 3. Hábitos perniciosos: Tabaco, alcohol, drogas, sedentarismo.	1º	8

			efectos negativos para la salud.						
5. Desarrollar las capacidades físicas de acuerdo con las posibilidades personales y dentro de los márgenes de la salud, mostrando una actitud de auto exigencia en su esfuerzo.	5. Desarrollar las capacidades físicas de acuerdo con las posibilidades personales y dentro de los márgenes de la salud, facilitando un incremento del nivel de la condición física y motriz, la prevención de lesiones, la mejora postural y mostrando una actitud de mejora. CMCT, CAA.	10	5.1. Participa activamente en la mejora de las capacidades físicas básicas desde un enfoque saludable, utilizando los métodos básicos para su desarrollo. 5.2. Alcanza niveles de condición física acordes a su momento de desarrollo motor y a sus posibilidades. 5.3. Aplica los fundamentos de higiene postural en la práctica de las actividades físicas como medio de prevención de lesiones. 5.4. Analiza la importancia de la práctica habitual de actividad física para la mejora de la propia condición física, relacionando el efecto de esta práctica con la mejora de la calidad de vida.	1. Incorporación de actividades físicas saludables a la vida cotidiana. Características de las actividades físicas saludables. 2. Actitud crítica hacia a las prácticas físicas con efectos negativos para la salud. El descanso y la salud. 3. Técnicas de respiración y relajación como medio para reducir desequilibrios y aliviar tensiones tanto físicas como emocionales producidas en la vida cotidiana. 4. Fomento y práctica de la higiene y los hábitos de vida saludables. 5. Toma de conciencia de los hábitos perjudiciales para la salud y la calidad de vida: tabaco, alcohol, drogas, sedentarismo, etc. 6. Prácticas de los fundamentos de la higiene postural en la realización de actividades físicas como medio de prevención de lesiones. 8. Las lesiones y el riesgo potencial de la práctica de actividades físicas y artístico-expresivas. 10. La igualdad en el ámbito de la actividad físico-deportiva.	CF	1 2	¿CÓMO ESTÁN USTEDES? "A PONERSE LAS PILAS" -Definición calentamiento y diferentes ejercicios de calentamiento. Ejercicios y juegos de activación .(1) -Exposición individual por el alumnado de calentamientos a lo largo del curso. --Entrega de trabajo de calentamiento. -Juegos para el desarrollo de las CFB.(2) -Juegos de R y FI.(2) -Circuitos para trabajar R y V. (2) -Higiene postural (tablas de ejercicios correctivos de la CV). -Respiración y relajación: Tipos de respiración, tipos de relajación: Shultz. -Evaluación contenidos conceptuales. ¿Qué hemos aprendido? Examen	1º	7
6. Desarrollar actividades propias de cada una de las fases de la sesión de actividad física, relacionándolas con las características de las mismas.	6. Desarrollar actividades propias de cada una de las fases de la sesión de actividad física, reconociéndolas con las características de las mismas. CMCT, CAA, CSC.	10	6.1. Relaciona la estructura de una sesión de actividad física con la intensidad de los esfuerzos realizados. 6.2. Prepara y realiza calentamientos y fases finales de sesión de forma autónoma y habitual.	1. Incorporación de actividades físicas saludables a la vida cotidiana. Características de las actividades físicas saludables. 3. Técnicas de respiración y relajación como medio para reducir desequilibrios y aliviar tensiones tanto físicas como emocionales producidas en la vida cotidiana. 4. Fomento y práctica de la higiene	SALUD CF	1 Y 2	¿CÓMO ESTÁN USTEDES? ¿HEMOS MEJORADO? "A PONERSE LAS PILAS"	3º y 1º	4

			6.3. Prepara y pone en práctica actividades para la mejora de las habilidades motrices en función de las propias dificultades.	y los hábitos de vida saludables. 5. Toma de conciencia de los hábitos perjudiciales para la salud y la calidad de vida: tabaco, alcohol, drogas, sedentarismo, etc. 6. Prácticas de los fundamentos de la higiene postural en la realización de actividades físicas como medio de prevención de lesiones. 7. El calentamiento general y específico. 8. Las lesiones y el riesgo potencial de la práctica de actividades físicas y artístico-expresivas.					
7. Reconocer las posibilidades de las actividades físico-deportivas y artístico-expresivas como formas de inclusión social, facilitando la eliminación de obstáculos a la participación de otras personas independientemente de sus características, colaborando con los demás y aceptando sus aportaciones.	7. Reconocer las posibilidades de las actividades físico-deportivas y artístico-expresivas para transmitir valores de solidaridad, compromiso, responsabilidad, autoregulación , y como formas de inclusión social facilitando la eliminación de obstáculos a la participación de otras personas independientemente de sus características, colaborando con las demás personas y aceptando sus aportaciones. CAA, CSC, SIEP.	15	7.1. Muestra tolerancia y deportividad tanto en el papel de participante como de espectador. 7.2. Colabora en las actividades grupales, respetando las aportaciones de los demás y las normas establecidas, y asumiendo sus responsabilidades para la consecución de los objetivos. 7.3. Respeta a los demás dentro de la labor de equipo, con independencia del nivel de destreza.	7. Juegos populares y tradicionales. 8. Juegos alternativos y predeportivos. 9. Fomento de actitudes de tolerancia y deportividad tanto en el papel de participante como de espectador o espectadora. 11. Desarrollo de habilidades del trabajo en equipo y la cooperación desde el respeto por el nivel individual.	J Y D	3 y 4	“PREDEPORTES “ “PREDEPORTES” “CONOZCO OTROS JUEGOS Y DEPORTES ALTERNATIVOS”	2º Y 3º	
8. Reconocer las posibilidades que ofrecen las actividades físico-deportivas como formas de ocio activo y de	8. Reconocer las posibilidades que ofrecen las actividades físico-deportivas en el medio urbano y natural como formas de ocio activo y de utilización responsable del	5	8.1 Conoce las posibilidades que ofrece el entorno para la realización de actividades físico-deportivas. 8.2 Respeta el entorno y	1. Realización de actividades físicas en el medio natural como medio para la mejora de la salud y la calidad de vida y ocupación activa del ocio y tiempo libre. 2. Técnicas de progresión en entornos no estables.	AFM N	5	“¿DÓNDE ESTÁN USTEDES?” - Normas necesarias para disfrutar del medio natural	3º	

<p>utilización responsable del entorno.</p>	<p>entorno. CMCT, CAA, CSC.</p>		<p>lo valora como un lugar común para la realización de actividades físico-deportivas 8.3. Analiza críticamente las actitudes y estilos de vida relacionados con el tratamiento del cuerpo, las actividades de ocio, la actividad física y el deporte en el contexto social actual.</p>	<p>3. Técnicas básicas de orientación. Interpretación de la simbología, identificación mapa-terreno/terreno-mapa, orientación del mapa, recorridos guiados, etc. Juegos de pistas y orientación. 4. Respeto al entorno como lugar común para la realización de actividades físicas, y la necesidad de conservarlo. 5. Práctica de actividades físico-deportivas urbanas como por ejemplo: skate, parkour, patines, etc. 6. El fomento de los desplazamientos activos tanto al centro como en la vida cotidiana. Sensibilización hacia las normas de seguridad en los desplazamientos a pie o en bicicleta en entornos urbanos y naturales.</p>		<p>MN. - Orientación por indicios: Sol, reloj, estrellas. Interpretación de la simbología Uso de mapa, identificación en el mapa, recorridos guiados, juegos de pistas. DESPLAZAMIENTO ACTIVO: Bici, patines y Skate. “NOS VAMOS DE EXCURSIÓN”. “El contadero” - Orientación, rocódromo, tirolina, arborismo, juegos de cooperación. - Juego libre.</p>		<p>4H.</p>
<p>9. Controlar las dificultades y los riesgos durante su participación en actividades físico-deportivas y artístico-expresivas, analizando las características de las mismas y las interacciones motrices que conllevan, y adoptando medidas preventivas y de seguridad en su desarrollo.</p>	<p>9. Reconocer y prevenir las dificultades y los riesgos durante su participación en actividades físicas y artístico-expresivas, analizando las características de las mismas y las interacciones motrices que conllevan, y adoptando medidas de seguridad en su desarrollo. CCL, CSC.</p>	<p>5</p>	<p>9.1. Identifica las características de las actividades físico-deportivas y artístico-expresivas propuestas que pueden suponer un elemento de riesgo para sí mismo o para los demás. 9.2. Describe los protocolos a seguir para activar los servicios de emergencia y de protección del entorno. 9.3. Adopta las medidas preventivas y de seguridad propias de las actividades desarrolladas durante el ciclo, teniendo especial cuidado con aquellas que se realizan en un</p>	<p>2. Técnicas de progresión en entornos no estables. 8. Fomento de actitudes y estilos de vida sanos y activos relacionados con el ocio y la vida cotidiana. 9. Fomento del desplazamiento activo en la vida cotidiana. 10. Las normas en las sesiones de Educación Física. Vestimenta, higiene, hidratación, etc. en la práctica de ejercicio físico.</p>	<p>AFM N</p>	<p>5 “¿DÓNDE ESTÁN USTEDES?” “NOS VAMOS DE EXCURSIÓN”</p>	<p>3º</p>	

			entorno no estable.						
10. Utilizar las Tecnologías de la Información y la Comunicación en el proceso de aprendizaje, para buscar, analizar y seleccionar información relevante, elaborando documentos propios, y haciendo exposiciones y argumentaciones de los mismos.	10. Utilizar las tecnologías de la información y la comunicación, para buscar, analizar y seleccionar información relevante, elaborando documentos propios, y haciendo exposiciones y argumentaciones de los mismos. CCL, CD, CAA.	5	10.1. Utiliza las Tecnologías de la Información y la Comunicación para elaborar documentos digitales propios (texto, presentación, imagen, video, sonido,...), como resultado del proceso de búsqueda, análisis y selección de información relevante. 10.2. Expone y defiende trabajos elaborados sobre temas vigentes en el contexto social, relacionados con la actividad física o la corporalidad, utilizando recursos tecnológicos.	11. Uso responsable de las tecnologías de la información y la comunicación para consultar y elaborar documentos digitales propios (textos, presentación, imagen, video, web, etc.)	TODOS LOS BLOQUES		TODAS LAS UNIDADES PERO MÁS ESPECÍFICO EN LOS PROYECTOS DE CADA TRIMESTRE	1º, 2º, 3º	
	11. Elaborar trabajos sobre igualdad en el ámbito de la actividad físico-deportiva, rechazando prejuicios y estereotipos discriminatorios. CCL, CD, CAA, CSC, CEC.	3		9. Toma de conciencia y análisis de los prejuicios y estereotipos asociados a la práctica de actividad físico-deportiva. 10. La igualdad en el ámbito de la actividad físico-deportiva. 11. Uso responsable de las tecnologías de la información y de la comunicación para la elaboración de documentos digitales propios como resultado del proceso de búsqueda, análisis y selección de información relevante.			TODAS LAS UNIDADES PERO MÁS ESPECÍFICO EN LOS PROYECTOS DE CADA TRIMESTRE	1º, 2º, 3º	
	12. Participar en actividades físicas en el medio natural y urbano, como medio para la mejora de la salud y la calidad de vida y ocupación activa del ocio y tiempo libre. CMCT, CAA, CSC, SIEP.	7		1. Realización de actividades físicas en el medio natural como medio para la mejora de la salud y la calidad de vida y ocupación activa del ocio y tiempo libre. 4. Respeto al entorno como lugar común para la realización de actividades físicas, y la necesidad de conservarlo. 5. Práctica de actividades físico-	AFM N	5		3º	

				deportivas urbanas como por ejemplo: skate, parkour, patines, etc. 6. El fomento de los desplazamientos activos tanto al centro como en la vida cotidiana. Sensibilización hacia las normas de seguridad en los desplazamientos a pie o en bicicleta en entornos urbanos y naturales.					
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

PROYECTOS:

1er Trimestre: Elaboración de un calentamiento general individual.

2º Trimestre: “La igualdad en el ámbito de la AF y deportiva. Deportistas femeninas que destacan actualmente en deportes colectivos e individuales. Grupos de 3 personas, eligen 3 deportes colectivos y 3 individuales.

3er Trimestre: Exposición de baile de sevillanas, grupos de 4 a 6 máx, obligatoria 1er y 2º paso, ¿Quién se atreve con 3er y 4º paso?